**Zapraszamy na drugą edycję konferencji poświęconej badaniom w sektorze kultury, która odbędzie się 19-20 listopada 2020 r.**

Kontynuując rozważania podjęte w trakcie konferencji “Badania publiczności w instytucjach kultury”, która odbyła się w 11-12 kwietnia 2019 w Krakowie i dostrzegając istotność tej problematyki oraz potrzebę dalszej dyskusji, chcielibyśmy poszerzyć zakres wydarzenia o nowe tematy.

Mamy w związku z tym przyjemność zaprosić Państwa w dniach 19-20 listopada 2020 na kolejną edycję konferencji z cyklu “Badania w sektorze kultury”, organizowaną przez Zakład Zarządzania Kulturą Instytutu Kultury Uniwersytetu Jagiellońskiego we współpracy z Instytutem Badań Organizacji Kultury – IBOK. Ze względu na sytuację związaną z pandemią COVID-19 tegoroczna edycja będzie wyjątkowa, bo odbędzie się w formie zdalnej. W obliczu trudności z jakimi w ostatnich miesiącach się zmagamy, chcemy zachęcić Państwa do rozmowy na temat przyszłości: jakie perspektywy rysują się przed nami – praktykami, teoretykami i odbiorcami kultury? z jakimi możliwościami i wyzwaniami będziemy się mierzyć? jakie czekają nas zmiany? jakimi narzędziami badać przyszłość tworzenia i organizowania? jak w nowatorski sposób budować relacje z odbiorcami?

Do udziału zapraszamy całe środowisko sektora kultury, zarówno badaczy, jak i praktyków. Chcielibyśmy, aby konferencja stała się okazją do wymiany doświadczeń i dyskusji na temat badań w sektorze kultury. Przede wszystkim interesują nas następujące obszary i zagadnienia:

* nowatorskie metody badań w sektorze kultury,
* nowe podejścia do badań interesariuszy sektora kultury i ich satysfakcji,
* badania oferty on-line sektora kultury,
* nowe możliwości finansowania badań w sektorze kultury,
* badania procesów wewnątrzorganizacyjnych i autodiagnoza w kulturze,
* ewaluacja przeprowadzonych badań w sektorze kultury,
* nowe perspektywy badawcze w kulturze,
* badania sektora kultury prowadzone w trakcie pandemii koronawirusa,
* jak przygotowywać się na przyszłość w obszarze kultury.

W trakcie konferencji zaplanowano: panele dyskusyjne, wystąpienia z referatem, sesję posterową, spotkanie integracyjne, program artystyczny.

**Opłaty konferencyjne**

Dla uczestników **czynnych występujących z referatem** opłata wynosi 300 zł i obejmuje:

* udział w konferencji,
* wystąpienie z referatem (czas: 20 minut) – możliwość wcześniejszego nagrania referatu lub wygłoszenia go na żywo,
* udział w spotkaniu integracyjnym,
* dostęp do materiałów pokonferencyjnych – 14 dni od wydarzenia,
* dostęp do przygotowanej specjalnie dla uczestników konferencji oferty kulturalnej,
* możliwość wydania artykułu w recenzowanej publikacji pokonferencyjnej. Redakcja zastrzega sobie, że teksty niespełniające wymagań merytorycznych i edytorskich nie zostaną zakwalifikowane do publikacji.

Dla uczestników **czynnych występujących z posterem** opłata wynosi 200 zł i obejmuje:

* udział w konferencji,
* prezentację posteru w sesji posterowej – postery przed konferencją zostaną udostępnione jej uczestnikom, w trakcie wydarzenia uczestnicy będą mogli zadawać pytania autorom posterów,
* udział w spotkaniu integracyjnym,
* dostęp do materiałów pokonferencyjnych – 14 dni od wydarzenia,
* dostęp do przygotowanej specjalnie dla uczestników konferencji oferty kulturalnej.

Opłata dla każdego czynnego współautora referatu/posteru jest w tej samej wysokości. Zgłoszenia przyjmujemy poprzez [FORMULARZ](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=6yYO676_0keekOvSQm286-Pfaa_V0txPip2_dKuOdtBURUlCVDZXQkxNNDFXTVNZQzBHUElFRjZJSy4u).

W przypadku kilku autorów prosimy o wypełnienie osobno formularza dla każdego z nich.

Dla uczestników **biernych (słuchaczy)** opłata wynosi 100 zł i obejmuje:

* udział w konferencji,
* udział w spotkaniu integracyjnym,
* dostęp do materiałów pokonferencyjnych – 14 dni od wydarzenia,
* dostęp do przygotowanej specjalnie dla uczestników konferencji oferty kulturalnej.

Rejestracja uczestników biernych będą prowadzone w późniejszym terminie.

**Ważne terminy**

* 30 sierpnia 2020 – ostateczny termin przesyłania abstraktów referatów i propozycji posterów
* 9 września 2020 – ogłoszenie listy zakwalifikowanych referatów i posterów
* 30 września 2020 – ostateczny termin przesłania wideo z nagraniem referatów
* 1 października 2020 – ostateczny termin ogłoszenia pełnego programu konferencji
* 8 października – 8 listopada 2020 - termin rejestracji na konferencję i dokonywania wpłat
* 19-21 listopada 2020 – termin konferencji
* 31 grudnia 2020 – ostateczny termin przesyłania artykułów do publikacji pokonferencyjnej

Dołącz do wydarzenia: [Link do wydarzenia na Facebooku](https://www.facebook.com/events/825164577916833/)

**Komitet naukowy konferencji**

* dr hab. Łukasz Gaweł, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński, Muzeum Narodowe w Warszawie) – przewodniczący komitetu naukowego konferencji
* prof. dr hab. Barbara Fatyga (Uniwersytet Warszawski, Fundacja Obserwatorium Kultury Żywej – Sieć Badawcza)
* prof. dr hab. Dorota Ilczuk (SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny)
* prof. dr hab. Marek Krajewski (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)
* prof. dr hab. Małgorzata Leyko (Uniwersytet Łódzki)
* dr hab. Ewa Bogacz-Wojtanowska, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński)
* dr hab. Rafał Kasprzak, prof. SGH (Szkoła Główna Handlowa)
* dr hab. Przemysław Kisiel, prof. UEK (Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie)
* dr hab. Piotr Tadeusz Kwiatkowski, prof. SWPS (SWPS Uniwersytet Humanistycznospołeczny)
* dr hab. Monika Murzyn-Kupisz, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński)
* dr hab. Karolina Prykowska-Michalak, prof. UŁ (uniwersytet Łódzki)
* dr hab. Magdalena Sobocińska, prof. UE (Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu)
* dr hab. Rafał Wiśniewski, prof. UKSW (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, Narodowe Centrum Kultury)
* dr hab. Kamil Zawadzki, prof. UMK (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu)
* dr Anna Pluszyńska – sekretarz komitetu naukowego

**Komitet organizacyjny konferencji**

* dr Agnieszka Konior – przewodnicząca komitetu organizacyjnego
* dr Małgorzata Ćwikła
* dr Anna Pluszyńska
* dr Weronika Pokojska
* mgr Olga Kosińska
* mgr Agnieszka Szostak